

# I. Les symboles et les valeurs de la République

Doc.1



Doc.3

## Le buste de la République

Marianne dans les mairies

Depuis 1877, son buste est dans toutes les communes de France... Au début, sa présence n'est pas une obligation pour les mairies. Mais, petit à petit, les maires choisissent de l'acheter car sa possession apparaît vite comme un signe d'adhésion à la République. Ce buste est en effet le symbole par excellence de la République.



Marianne sous les traits de Catherine Deneuve, 1985.

Elle est coiffée du bonnet phrygien qui était celui des esclaves affranchis à Rome. D'abord à l'antique, cette allégorie féminine a ensuite été personnalisée : Brigitte Bardot ou Catherine Deneuve ont été des modèles de Marianne... Il faut attendre 1849 pour voir Marianne apparaître sur les timbres.

## Le drapeau national Doc.2

Trois couleurs pour la République

C'est sous la 1<sup>re</sup> République (la Convention) qu'apparaît le premier drapeau de la nation française (1792), dessiné par David d'Angers. Il est tricolore : le blanc reprend la couleur de la cocarde royale ; le bleu et le rouge sont les couleurs de la ville de Paris. Le blanc inséré entre le bleu et le rouge, symbolise la réconciliation entre l'ancienne et la nouvelle France, l'unité nationale. Aujourd'hui, devant l'Assemblée nationale, il y a cinq drapeaux : ils symbolisent les cinq Républiques françaises.

Eugène Delacroix, *La Liberté guidant le peuple*, 1830. (détail, Paris, musée du Louvre).



## La fête nationale Doc.5

Le 14 juillet, symbole de la conscience nationale

C'est la loi du 6 juillet 1880 qui crée la fête nationale du 14 juillet. Il s'agit de commémorer à la fois l'insurrection populaire qui aboutit à la prise de la Bastille du 14 juillet 1789, et le 14 juillet 1790, fête de la Fédération qui fonde la nation.



Claude Monet, *La rue Montorgueil à Paris*, 1878 (Paris, musée d'Orsay).

## L'hymne national Doc.4

La Marseillaise, chant de guerre pour la liberté et l'indépendance



Rouget de Lisle composant *La Marseillaise*, carte postale, 1905.

Détail de *La Marseillaise* aux *Champs Élysées*, Vols de bouche en bouche et le chant triomphal.

Doc.6 : «Les dangers qui guettent la démocratie», dessin de Spinga.



**Partie 1. Complète au fur et à mesure le titre des symboles et répond aux questions :**

1. " Liberté - Egalité - Fraternité " : la ..... de la République.

- À quel moment cette devise fait-elle son apparition ? .....
- Où peut-on lire cette devise aujourd'hui ? .....

2. Le Drapeau Tricolore : ..... national.

- Que représentent les trois couleurs du drapeau français ? .....
- .....
- Quand cette union a-t-elle été réalisée ? .....

3. Marianne : ..... de la République.

- À quoi fait précisément référence ce bonnet phrygien ? .....

4. " La Marseillaise " : ..... officiel.

- Pourquoi l'appelle-t-on " la Marseillaise " ? Quel est le contexte de sa création ? .....
- .....

5. Le 14 Juillet : la ..... Nationale.

- À quel évènement est rattaché le 14 juillet ? .....
- .....
- En quelle année le 14 juillet devient-il fête nationale ? .....
- Doc.6. Quels dangers menacent la démocratie d'après ce dessin ? .....
- .....
- Par opposition, quels principes doivent être défendus ? .....
- .....

**Partie 2. Synthèse (à finir pour le prochain cours) :**



Logo de la République Française. Figure depuis 1999 sur tous les documents officiels.

➤ Rédige un paragraphe de qqs lignes montrant quels sont les buts et les valeurs de ces symboles de la République française.