NOM:	Prénom :			6 ^e				
Classe de 6°: construire un PA	□exposé (10 mr NNEAU D'HISTOI et l'Odyssée			anneau				
Appréciation : Je pense avoir :		Signature des parents		/20				
Auto-évalue-toi en remplissant ce tab - A pour acquis - CA pour en cours d'acquisition - NA pour non acquis	ıleau :							
		Α	CA	NA				
I. LA PRÉSENTATION DU TABLEAU (7 POINTS)								
LE CHOIX DU FORMAT ET DE LA DISPOSITION (formats proposés : A3 et A2)								
La taille du panneau est proportionnée à la qua	ntité des informations :							
Les informations ne doivent pas être tassées	s, afin d'être lisible.:							
Organiser le tableau : c'est à dire mettre e	en valeur le plan :							
Attention au sens de lectur Organiser le tableau : c'est penser au visite et commence spontanément sa lecture en	eur qui regarde							
LE	TITRE :							
Le titre doit être explicatif : il informe sur la to	otalité des informations							
Est-il bien placé ?								
Attire t-il le regard ? Le titre doit appar	raître en gros							
LES SO	OUS-TITRES							

LES ILLUSTRATIONS

Ils résument les informations au dessus desquelles ils se trouvent

Ils sont moins gros que les titres afin de mettre en évidence la hiérarchie des informations

Sont-elles en rapport avec le sujet ?

Sont-elles bien disposées ?
Elles doivent être placées à proximité immédiate des textes qu'elles illustrent.

Elles doivent obligatoirement avoir un titre et une légende (avec éventuellement lieu et/ou date)

LES TEXTES : Ils doivent pouvoir se lire à distance : L'écriture est-elle soignée ? Ils ne faut pas laisser de grandes surfaces vides : (alterner textes et images : c'est cet équilibre entre surface imprimée et surface vide qui fera que ton panneau sera lisible et esthétique) Le texte est-il clairement rédigé ? LE LEXIQUE ET LES SOURCES : Il permet une meilleure compréhension : Il peut être encadré et de préférence à la fin du panneau pour ne pas gêner la lisibilité de l'information : Les sources doivent être précisées tout en bas, en petit ou derrière mon tableau: **LA TYPOGRAPHIE** L'écriture doit être manuscrite : Les tailles doivent être différentes (Titre > sous titre > textes > lexique) Les mots importants doivent être mis en valeur : (gras, couleur, souligné, italique etc...) Ton panneau doit avoir une certaine unité : les codes utilisés doivent être les mêmes. II. MON EXPOSÉ (13 POINTS) Tes phrases sont claires et personnelles (une idée par phrase) et tes paragraphes ont un sens : Ta **recherche** est rigoureuse : Ton panneau est intéressant :

CONSIGNES PANNEAUX / EXPOSÉS À L'ORAL

OBJECTIFS:

Raconter sur un passage de <u>l'Iliade et l'Odyssée</u> d'Homère, ou présenter un personnage de cette œuvre.

1) LA RECHERCHE

→ au **CDI** : commencez par des **ouvrages généraux** (*manuels d'histoire, dictionnaires, encyclopédies etc*).

- Pour cela n'hésitez pas à consulter B.C.D.I. afin de connaître les ouvrages disponibles au C.D.I.!
- Quant à la consultation du livre, elle commence toujours par la lecture de la table des matières.
 - → Sur **internet** : **réfléchissez aux mots-clés utilisés** dans les moteurs de recherche. La fiabilité des informations trouvées sur internet doit être vérifiée.

NOTE : les références de vos sources doivent apparaître sur votre PANNEAU :

- → pour les livres : auteur, titre, éditeur, année
- \rightarrow pour internet : l'adresse du site et la date de consultation

2) CONSTITUER UN DOSSIER:

- Ne recopiez pas des pages entières de livre ou de site internet : sélectionner les idées les plus importantes et rédiger vos propres phrases.
- Les documents et images de votre exposé doivent illustrer celui-ci.

NOTE : pour les exposés à L'ORAL :

- → créer votre propre diaporama ou me remettre sur une clé USB vos supports iconographiques (images).
- \rightarrow prévoir un petit questionnaire (/ Q.C.M.) pour vos camarades durant votre exposé.

3) LE PANNEAU:

- Le panneau doit correspondre à la grille d'auto-évaluation qui doit être remplie.
- L'exposé est noté sur 13 points
- la présentation sur 7 points

PROPOSITION DE SUJETS

Ton tableau doit répondre à ces deux questions :

1) Qui est ce(s) personnage(s) ou ce dieu ?

Présenter un personnage, un dieu ou les acteurs présents lors d'un épisode de ton choix

2) Quel est son rôle dans l'Iliade et l'Odyssée ?

S'il s'agit d'un **épisode** de ton choix, précise le **contexte** (ce qui s'est passé avant) brièvement.

Si tu choisis un personnage ou un Dieu, raconte un épisode précis où celui-ci intervient.

→ L'OEUVRE :

- Homère_: (présentation de « l'auteur »)
- l'Iliade (présentation de cette œuvre)
- L'Odyssée (présentation de cette œuvre)

→ PERSONNAGES DE L'ILIADE ET L'ODYSSÉE

 - Achille
 - Calypso

 - Agamemnon
 - Priam

 - Ménélas
 - Hector

 - Hélène
 - Pâris

 - Ulysse
 -

→ LA MYTHOLOGIE GRECQUE:

- Présentation générale du panthéon
Grec - Apollon
- Présentation d'une cosmogonie (récit de la création du monde selon les Grecs) - Athéna
- Zeus - Poséidon - Héra

→ UN ÉPISODE DE L*'ILIADE ET L'ODYSSÉE* AU CHOIX

•

SUJET CHOISI:			
<u></u>	 	 	