

## FICHE 1 - LES MOTS (S)ONT UN POUVOIR

FICHE 1

## LE(S) SENS DES MOTS

EX.1

## DE L'ÉTAT CIVIL

Le **passage** de l'état de **nature** à l'état civil produit dans l'homme un changement très remarquable, en substituant dans sa **conduite** la **justice** à l'**instinct**, et donnant à ses actions la **moralité** qui leur manquait auparavant. C'est alors seulement que, la **voix** du devoir succédant à l'impulsion physique et le droit à l'appétit, l'homme, qui jusque-là n'avait regardé que lui-même, se voit forcé d'agir sur d'autres principes, et de consulter sa **raison** avant d'écouter ses penchants. Quoiqu'il se prive dans cet état de plusieurs avantages qu'il tient de la nature, il en regagne de si grands : ses **facultés** s'exercent et se développent, ses idées s'étendent, ses **sentiments** s'ennoblissent, son âme tout entière **s'élève** à tel point que, si les abus de cette nouvelle condition ne le dégradaient souvent au-dessous de celle dont il est sorti, il devrait bénir sans cesse l'instant heureux qui l'en arracha pour jamais et qui, d'un animal stupide et borné, fit un être intelligent et un homme.

Réduisons toute cette balance à des termes faciles à comparer : ce que l'homme perd par le **contrat** social, c'est sa **liberté** naturelle et un droit illimité à tout ce qui le tente et qu'il peut atteindre ; ce qu'il gagne, c'est la liberté civile et la **propriété** de tout ce qu'il possède. Pour ne pas se tromper dans ces compensations, il faut bien distinguer la liberté naturelle qui n'a pour **bornes** que les forces de l'individu, de la liberté civile, qui est limitée par la volonté générale ; et la **possession**, qui n'est que l'effet de la force ou le droit du premier occupant, de la propriété, qui ne peut être fondée que sur un titre positif.

On pourrait, sur ce qui précède, ajouter à l'acquis de l'état civil la liberté morale, qui seule rend l'homme vraiment maître de lui ; car l'impulsion du seul appétit est esclavage, et l'obéissance à la loi qu'on s'est prescrite est liberté. Mais je n'en ai déjà que trop dit sur cet article, et le sens philosophique du mot liberté n'est pas ici de mon sujet.

Jean-Jacques ROUSSEAU. *Du contrat social*, 1762, 1, 8, « De l'état civil »

## QUESTIONS :

Par groupe de 2 :

1. Établir le **champ sémantique** ( trouver les différents sens du mot) de :

**PASSAGE** et **CONDUITE**.

2. Classer chacun des mots suivants selon qu'ils sont employés au **sens propre** ou au **sens figuré** :

**VOIX**, **RAISON**, **S'ÉLÈVE**, **CONTRAT**, **PROPRIÉTÉ**, **BORNES**, **POSSESSION**.

3. Classer des mots suivants selon qu'ils sont **concrets** ou **abstrait** :

**NATURE**, **JUSTICE**, **INSTINCT**, **MORALITÉ**, **FACULTÉS**, **SENTIMENTS**, **LIBERTÉ**.

1. Préciser pour chacune de ses phrase si le mot en gras est une <i>dénotation</i> ou une <i>connotation</i> :	DÉNOTATION	CONOTATION
<b>Armoire</b> : meuble servant à ranger les vêtements.		
Fabrice est une vrai <b>armoire</b> .		
<b>Dandy</b> : homme élégant, à la mode, agréable à regarder.		
Francis fait encore son <b>dandy</b> on dirait.		
<b>Fidèle</b> : qui remplit ses engagements et tient ses promesses.		
J-P est aussi <b>fidèle</b> que l'est son chien.		
<b>Fumant</b> : qui dégage de la fumée.		
C'est encore une histoire bien <b>fumante</b> ...		
<b>Généreux</b> : qui donne beaucoup, est dévoué, désintéressé.		
La notation a été <b>généreuse</b> ....		
<b>Millet</b> : nom donné à quelques graminacées.		
<b>Héros</b> : personne qui se distingue par ses actions et force l'admiration.		
Arrête de faire ton héros, bioman...		
<b>Télévision</b> : désigne un objet dont la sur- consommation nuit à la santé mentale des enfants.		
Il est entré en <b>campagne</b> trop tôt.		
<b>Campagne</b> : lieu calme, reposant où il fait bon se retirer.		

2. Indiquer dans la colonne « sens » si, dans chacune des phrases suivantes (A ou B), le mot en italique est employé dans son <i>sens dénoté</i> ou dans un <i>sens connoté</i> ; <i>indiquer les connotations suggérées.</i>	SENS :		CONNOTATION(S) suggérées
	DÉNOTATION	CONOTATION	
1. A. Ce député <i>libéral</i> a réclamé le respect du droit des parents à choisir la langue d'enseignement.			
B. Ce patron est très <i>libéral</i> avec ses employés.			
2. A. Le <i>conservateur</i> du musée a été remplacé.			
B. Les <i>conservateurs</i> ont combattu le projet de loi sur l'usage thérapeutique de la mari.			
3. A. <i>La gauche</i> défend des idées progressistes.			
B. <i>La gauche</i> du tableau est abîmée.			
4. A. La théorie de ce philosophe est <i>impressionniste</i> .			
B. Les <i>impressionnistes</i> ont peint la nuance.			
5. A. Combien d'années dure une <i>olympiade</i> ?			
B. Les athlètes se préparent pour les prochaines olympiades.			

<b>FICHE 1</b>	<b>EUPHÉMISER LA GUERRE</b>
EX. 3	

<b>EUPHÉMISER LA GUERRE</b>	
<b>EXPRESSIONS EMPLOYÉES POUR DIRE DE LA GUERRE</b>	<b>TRADUCTION</b>
<b>Pertes collatérales</b>	
<b>Centre de pacification</b>	
<b>Force de maintien de la paix</b> (Reagan en 1983 aux Caraïbes)	
<b>Opération tempête du désert</b>	
<b>Lutte contre le terrorisme</b>	
<b>Incurison</b>	
<b>Frappe chirurgicale</b>	
<b>Frappe de défense réactive</b>	
<b>Repli stratégique</b>	
<b>Redéploiement tactique</b>	

<b>FICHE 1</b>	<b>MAÎTRISER LES MOTS</b>
EX. 4	

**Repérer** dans les phrases ci-dessous **le procédé** utilisé, **l'effet** qu'il produit et , si vous le reconnaissez, **nommez-le**.

<b>NOM DU PROCÉDÉ</b>	<b>EFFET(S) PRODUIT(S)</b>
« Vous croyez aux miracles de la sciences, alors pourquoi pas en ceux de Dieu ? ».	
« Chien à donner/ Mange tout et adore les enfants ».	
« Si Crésus traverse l'Halys, il détruira un grand empire ».	
« La soupe aux légumes peut vous faire grandir »	