

# L'épopée d' Alexandre le Grand : l'épopée d'un fondateur d'empire.

## CONSIGNES :

**OBJECTIF : rédiger de manière autonome, par groupe de deux, vos propres traces écrites sur Alexandre le Grand.**

Pour cela :

ÉTAPE 1 : AU BROUILLON	ÉTAPE 2 : SUR LE CAHIER <u>CONSTRUIRE UN RÉSUMÉ</u>	ÉTAPE 3 : À LA MAISON
<p>→ répondre à toutes les questions.</p> <p>→ <b>Repérer</b> sur les documents toutes <b>les autres informations qui pourraient vous servir</b> pour votre résumé.</p>	<p>Celui-ci doit :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Répondre à l'intitulé de la partie.</li> <li>2) Reprendre toutes vos réponses aux questions.</li> <li>3) Mentionner la référence des documents.</li> <li>4) Créer un <b>lexique</b> (dans votre résumé, écrire en rouge les mots de vocabulaire <b>qui vous semblent importants</b>).</li> <li>4) Être <b>compréhensible</b> par quelqu'un qui ne connaîtrait ni les questions ni les documents.</li> </ol>	<p>→ Compléter le fond de carte</p> <p>→ <b>Un-e volontaire</b> envoie par mail le résumé du groupe (hg.moitel@hotmail.fr) <i>NB. Préciser le titre de la partie.</i></p> <p>→ <b>SUR LE CAHIER</b> (après de le retour des résumés) :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Reporter le titre des parties. (les parties en <b>rouge</b>, les sous parties en <b>vert</b>).</li> <li>2) Coller sous chaque partie les résumés rédigés par vos camarades.</li> </ol>

Noms :  
Prénoms :

Classe :

→ partie à rédiger : exercice n°.....

Fiche d'auto-évaluation							
		AUTO - ÉVALUATION			ÉVALUATION		
		A	CA	NA	A	CA	NA
ÉTAPE 1 (AU BROUILLON)	Nous avons su répondre à toutes les questions						
	Nous avons relevé d'autres informations sur les documents						
ÉTAPE 2 (SUR LE CAHIER)	Notre résumé répond bien au titre de la sous-partie						
	Notre résumé s'appuie sur les questions						
	La référence des documents est mentionnée lorsque nécessaire						
	Le vocabulaire est défini						
Autoévaluation	Notre résumé a été bien compris par un autre groupe qui ignorait les questions						
	Orthographe, grammaire & conjugaison						
	Rédaction, sens général						

A : acquis CA : en cours d'acquisition NA: non acquis

# L'épopée d' Alexandre le Grand : l'épopée d'un fondateur d'empire.

## CONSIGNES :

**OBJECTIF : rédiger de manière autonome, par groupe de deux, vos propres traces écrites sur Alexandre le Grand.**

Pour cela :

ÉTAPE 1 : AU BROUILLON	ÉTAPE 2 : SUR LE CAHIER <u>CONSTRUIRE UN RÉSUMÉ</u>	ÉTAPE 3 : À LA MAISON
<p>→ répondre à toutes les questions.</p> <p>→ Repérer sur les documents toutes les autres informations qui pourraient vous servir pour votre résumé.</p>	<p>Celui-ci doit :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Répondre à l'intitulé de la partie.</li> <li>2) Reprendre toutes vos réponses aux questions.</li> <li>3) Mentionner la référence des documents.</li> <li>4) Créer un lexique (dans votre résumé, écrire en rouge les mots de vocabulaire qui vous semblent importants).</li> <li>4) Être compréhensible par quelqu'un qui ne connaîtrait ni les questions ni les documents.</li> </ol>	<p>→ Compléter le fond de carte</p> <p>→ Un-e volontaire envoie par mail le résumé du groupe (hg.moitel@hotmail.fr) NB. Préciser le titre de la partie.</p> <p>→ SUR LE CAHIER (après de le retour des résumés) :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Reporter le titre des parties. (les parties en rouge, les sous parties en vert).</li> <li>2) Coller sous chaque partie les résumés rédigés par vos camarades.</li> </ol>

Noms :  
Prénoms :

Classe :

→ partie à rédiger : exercice n°.....

Fiche d'auto-évaluation							
		AUTO - ÉVALUATION			ÉVALUATION		
		A	CA	NA	A	CA	NA
ÉTAPE 1 (AU BROUILLON)	Nous avons su répondre à toutes les questions						
	Nous avons relevé d'autres informations sur les documents						
ÉTAPE 2 (SUR LE CAHIER)	Notre résumé répond bien au titre de la sous-partie						
	Notre résumé s'appuie sur les questions						
	La référence des documents est mentionnée lorsque nécessaire						
	Le vocabulaire est défini						
Autoévaluation	Notre résumé a été bien compris par un autre groupe qui ignorait les questions						
	Orthographe, grammaire & conjugaison						
	Rédaction, sens général						

A : acquis CA : en cours d'acquisition NA: non acquis

## EN QUOI ALEXANDRE EST-IL « GRAND » ?

Groupe 1 : .....

Documents & Pages du manuel :

- 1) De qui Alexandre est le fils ? (docs 2 & 4)
- 2) Pourquoi peut-on affirmer qu'Alexandre a été éduqué comme un Grec ? (doc. 4)
- 3) Quel était le nom de son royaume à partir duquel commence la conquête d'Alexandre ? (docs 2 & 10)
- 4) Quel "exploit" réalisé par Alexandre peut expliquer que ce personnage soit étudié en 6e ? (docs 1 & 10)
  - > a : Préciser et relever les dates de l'épopée d'Alexandre (en vert)
  - > b : Préciser le contexte historique (fin de l'apogée de la cité d'.....)
  - > c : Relever la définition et utiliser le terme : **ÉPOPÉE**
- 5) Raconter un élément qui montre qu'une "légende" s'est construite autour du personnage d'Alexandre le Grand. (docs 2 & 3)

**RÉDIGER** : Une introduction qui explique qui est Alexandre et pourquoi le surnomme-t-on Alexandre "le Grand".

(Titre en rouge à reporter sur votre cahier)

## I. Quelles sont les étapes et conséquences de la conquête ?

### A. QUELLES SONT LES CONQUÊTES RÉALISÉES PAR ALEXANDRE LE GRAND ?

Groupe 2 : .....

Documents & Pages du manuel :

- 1) A quel empire, ennemi historique des Grecs, Alexandre met-il fin ? (docs 5, 9 et 10)
- 2) Quelle autre terre de civilisation brillante durant l'Antiquité est intégrée à l'empire d'Alexandre ?
- 3) Décrire les territoires sur lesquels s'étend le « plus grand empire de la Terre » (docs 5 & 10)
  - > a : Préciser le nombre d'années nécessaire à ces conquêtes.
- 4) Décrire la formation d'une "phalanges macédonienne" et expliquer en quoi cette organisation est judicieuse. (doc. 7)
  - > Utiliser le terme de "phalange macédonienne"
- 5) Pourquoi et où Alexandre le Grand arrête-t-il ses conquêtes ? (docs 8 et 10)

**RÉDIGER** : Pourquoi Alexandre le Grand est-il aussi surnommé "Alexandre le Conquérant" ? Raconter les étapes de la constitution de l'Empire d'Alexandre .

## B. L'EMPIRE D'ALEXANDRE

Groupe 3 : .....

Documents & Pages du manuel :

- 1) Pourquoi Alexandre détruit-il la ville de Persépolis ? (doc. 6)
  - > a : Préciser de quoi la ville et son palais sont-ils le symbole.
  - > b : D'après vos connaissances, pourquoi peut-on dire qu'Alexandre s'inscrit comme le défenseur de tous les Grecs ?
- 2) Comment Alexandre tente-t-il de faire cohabiter plusieurs cultures au sein de son empire ? (docs. 5 & 17)
  - > a : Relever deux indices qui montrent qu'Alexandre veut "adapter" la culture grecque aux cultures locales (doc.17)
  - > b : Pourquoi peut-on dire que les cultures se sont "mélangées" ? ( doc.17)
  - > c : Rechercher et utiliser la définition du terme "synchrétisme religieux". (doc.17)
- 3) Observer les noms des villes de l'empire d'Alexandre : (doc. 10)
  - > a : Que constatez-vous ?
  - > b : Comment expliquer cela ? Émettre des hypothèses.
- 4) Que devient l'empire après la mort d'Alexandre le Grand ? (doc. 11)
  - > a : Comment se nomment les quatre royaumes qui se forment à la mort d'Alexandre ? (doc. 11)
  - > b : Qui se partage l'empire à la mort d'Alexandre ? Quel lien avec Alexandre ? (doc. 11)

**RÉDIGER** : Décrire l'empire d'Alexandre le Grand.

## COLLER LE FOND DE CARTE

- à faire à la maison -

- > a : Compléter le fond de carte à l'aide du doc. 10 et/ou de votre manuel
- > b : Trouver un titre à ce fond de carte
- > c : Au stylo noir : créer la légende sur votre cahier.

-Au **stylo vert** remplis **dans les cadres** correspondants, les différentes

**régions conquises** par Alexandre le Grand.

-Au **stylo rouge**, trace schématiquement, par **des flèches**, le **chemin** qu'ont suivi Alexandre et ses armées.

-Au **stylo noir**, et face **aux points gris** place les noms des **villes** majeures de l'empire d'Alexandre.

-Au **stylo bleu** le **long des tracés correspondants** place les noms **des quatre grands fleuves** de l'empire d'Alexandre.

- Colorie **en bleu** les mers et océans et nomme-les . (cadre : )

(Titre en rouge) :

## II. Alexandrie d'Égypte : vitrine de la civilisation hellénistique Quelle civilisation se développe à Alexandrie ?

Source doc. manuel Nathan, ed. 04/2009

### A. ALEXANDRIE, UNE VILLE HELLÉNISTIQUE et COSMOPOLITE ?

Groupe 4 : .....

Documents & Pages du manuel :

1) Situer à l'aide des repères géographiques Alexandrie d'Égypte. (docs. 10, 14 et 15)

2) Présenter Alexandrie d'Égypte : (docs. 12 et 13)

> a : Quand la ville est-elle fondée ?

> b : Qui l'a fondé ?

> c : Pour quelle raison ? (+ docs 14 & 15)

3) Pourquoi Alexandrie d'Égypte est-elle importante à la mort d'Alexandre ?

> a : du point de vue politique ? (c.f. encadré introductif & doc. 15)

> b : du point de vue économique ? (c.f. encadré introductif ; docs 14, 15 et 16)

> c : d'un point de vue culturel ? (c.f. encadré introductif ; docs 14, 15 et 16)

4) Pourquoi peut-on dire qu'Alexandrie est une ville «hellénistique» ? une ville « cosmopolite » ? (doc. 12 à 19)

> Rechercher et utiliser la définition des termes "hellénistique" et "cosmopolite" dans votre résumé final

> Pourquoi peut-on affirmer que Sérapis est un dieu hellénistique ? (doc. 17)

**RÉDIGER** : Pourquoi peut-on affirmer qu'Alexandrie est une ville cosmopolite et hellénistique ?

### B. COMMENT S'ORGANISE ALEXANDRIE, VITRINE DE LA CIVILISATION HELLÉNISTIQUE ?

Groupe 5 : .....

Documents & Pages du manuel :

1) Le plan d'Alexandrie : Comment les routes sont-elles tracées ? (docs. 13 et 14)

2) Relever les bâtiments qui montrent qu'Alexandrie est une capitale royale où se mélangent les cultures grecque et égyptienne. (doc. 14)

→ Relever les :

éléments grecs :	
éléments égyptiens :	
Une capitale royale :	

3) Une ville cosmopolite : (docs. Introductif & 14)

> Rechercher et utiliser la définition des termes "cosmopolite" dans votre résumé final

> a : Quels peuples vivent à Alexandrie ?

> b : Comment se répartissent-ils dans la ville ?

**RÉDIGER**

**SUJET 1** : Répondre à la problématique du II.B. : Comment s'organise la ville d'Alexandrie ?

> utiliser les termes : centre culturel / civilisation hellénistique / monuments

> mettre en avant qu'Alexandrie est "une vitrine" de la civilisation hellénistique.

**SUJET 2** : Vous êtes Eratosthène, célèbre savant grec (doc. 18). Vous venez d'arriver à Alexandrie car le roi Ptolémée III vient de vous nommer à la tête de la bibliothèque d'Alexandrie. **Décrivez cette ville que vous découvrez pour la première fois.**