Fiche n° 5 : DU CONSULAT (1799-1804) À L'EMPIRE (1804-1815)

CONTEXTE :

→ le CONSULAT : régime issu du coup d'État du 18 brumaire an VIII (9 novembre 1799) au 28 Floréal an XII (18 mai 1804)
→ Constitution de l'an VIII (1799) : penser pour mettre fin à l'instabilité du gouvernement et à la Révolution.
→ En 1802 : Napoléon Bonaparte devient Consul à vie
→ 1804 :
  > 28 Floréal an XII (18 mai) : fin de la Première République française avec la proclamation du PREMIER EMPIRE.
  > 2 décembre 1804 : se sacré empereur : devient NAPOLÉON Ier

COMMENT NAPOLÉON « FINIT-IL » LA RÉVOLUTION ?

Exercice 1 : LE CONSULAT : UNE DÉMOCRATIE ? (1799-1804)

→ «Terminer la Révolution » : par la voie de la démocratie ?

1. « J'entends que mon gouvernement réunisse tous les Français. C'est une grande route où tous peuvent aboutir. La fin de la Révolution ne peut que résulter du concours de tous, et les divers partis ne peuvent être contents et devenir inoffensifs les uns aux autres que par une clé de voûte assez forte pour ne céder à aucun effort. Je l'ai dit il y a bien des années, avant 1793, la Révolution ne finira que par le retour des émigrés, des prêtres, tous assujettis, contents par un bras de fer, né dans la Révolution, nourri des opinions du siècle, et fort par l'assentiment national qu'il aura su deviner… »

Extrait d’une Lettre de Napoléon Bonaparte à son frère Joseph ; 1799.

QUESTIONS :

→ doc.1
1) Quel projet Bonaparte a-t-il pour la Révolution ?

2) Quelle est sa place dans ce projet ?

→ doc.2
3) Lire un schéma d'une constitution. (Q.C.M. de la page suivante)

CONSIGNES :
- d'une même couleur :
  → répondre au Q.C.M.
  → entourer L'ÉLÉMENT le plus pertinent pour répondre à la question sur le document.
  N.B. Rechercher tout terme dont vous aurtiez « oublié » la définition.

RÉDIGER :
Expliquer et mettre en lien les intentions de Napoléon Bonaparte et la Constitution de l'an VIII.
(3) Q.C.M. SUR LE DOC. 2 :

→ Le suffrage est :
  a. censitaire.
  b. indirect.
  c. universel
  d. exclu les femmes

→ les citoyens votent :
  a. pour leurs élus.
  b. pour répondre à une question de l'exécutif
  c. une liste parmi lesquels le Sénat désignera ses députés.

→ les trois pouvoirs sont :
  a. séparés
  b. non séparés

→ Le pouvoir exécutif :
  a. n'est pas élu.
  b. n'est limité par aucun contre-pouvoir

→ le pouvoir législatif est :
  a. nommé et élu au suffrage direct
  b. nommé et élu au suffrage indirect
  c. nommé directement ou indirectement par le pouvoir exécutif

→ ce régime :
  a. est une démocratie directe
  b. est une démocratie indirecte
  c. n'a que l'apparence d'une démocratie
"Il est nécessaire de jeter des masses de granit pour lier les grains de sables".
attribué à Napoléon Ier

1800, le Préfet

"Vous êtes appelés à secourir le gouvernement dans la noble œuvre de restaurer à la France sa splendeur, ...
Faites que les passions haineuses cessent, que les souvenirs déouloureux s'affaissent. Dans vos actes publics,
voyez toujours le premier magistrat du département, et jamais l'homme de la Révolution... Je vous recommande
de vous occuper sans délai de la levée de la conscription,
de la prompte rentrée des contributions. Aimez, honorez
les agriculteurs et protégez le commerce. Visitez les
manufactures et distinguez par des témoignages d'une
haute estime les citoyens qui leur donnent de l'activité.
Donnez des soins à l'éducation publique. Formez des
hommes, des citoyens, des Français..."

Extrait de la Lettre de L.Bonaparte, ministre de
l'Intérieur aux préfets ; 16 avril 1800.

1801, le Concordat

"Le gouvernement de la République reconnaît que la
religion catholique est la religion de la grande majorité
des citoyens français. Art.II- Il sera fait par le Saint-
Siège, de concert avec le gouvernement une nouvelle
carte des diocèses français... Art.IV-Le Premier Consul
nommera aux archevêchés et évêchés...Le Pape
confédera l'institution canonique... Art.VI-Les évêques,
avant d'entrer en fonctions, prêteront serment de fidélité
au Premier Consul... Art.XIV-Le gouvernement assurera
un traitement convenable aux évêques et aux curés..."

Extrait du Concordat de 1801.
"Chaque lycée, limité à deux-cent élèves en moyenne, n’aura que six professeurs : trois pour les lettres, trois pour les mathématiques. Passé douze ans les élèves apprennent l’exercice militaire sous la direction d’un adjudant. Les punitions sont la prison, la table de pénitence ou les arètes. Chaque lycée aura une bibliothèque de 1500 volumes. Le catalogue de ces bibliothèques sera identique partout : aucun livre nouveau ne devra être introduit sans l’autorisation spéciale du ministre de l’Intérieur. Deux commissions désignées par le gouvernement choisissent les manuels scolaires…"

Extrait de la Lettre de l’envoyé de Prusse à Paris ; 17 décembre 1802.

"De bonnes lois civiles sont la source des mœurs et le garant de toute paix publique. Notre objet a été de lier les mœurs aux lois et de propager l’espírit de famille… ces mœurs sont les bons pères, les bons maris les bons fils qui font les bons citoyens… Art.CCXXIII-Le mari doit protection à sa femme et la femme obéissance à son mari....

Art.CCCLXXII-L’enfant reste sous l’autorité de ses parents jusqu’à sa majorité… Art.CCCLXVI-Si l’enfant a moins de seize ans, le père peut le faire emprisonner pendant un temps qui ne pourra excéder un mois…"

Extrait du Code Civil ; 1804.

QUESTIONS :

CONSIGNES : (Groupe de 2)
A. Soulier les réponses dans les documents.
B. RÉDIGER sur votre cahier :
   → résumer 2 des 4 « masses de granit ».
   → expliquer pourquoi ces « masses de granit » peuent-elle être considérés comme des « acquis de la Révolution ».
C. Proposer votre définition de « masses de granit »

→ doc.3
1) Quel sont les fonctions des préfets ?
2) Par qui sont-ils nommés ?
3) En quoi doivent-ils participer à la fin de la Révolution ?

→ doc.4
4) rappeler quelle est la situation religieuse de la France depuis la Constitution civile du Clergé ?
5) Qui sont les principaux signataires du Concordat ?
6) Qui nomme les prêtres ?
7) Par qui sont-ils rémunérés ?

→ doc.5
8) Qu’enseigne-t-on dans les lycées ?
9) Que veut-on faire des jeunes dans les lycées ?
10) Pourquoi peut-on affirmer que les lycées sont très contrôlés par l’Etat ?

→ doc.6
11) Dans quels buts a été rédigé le Code Civil ?
12) Quelle image de la famille donne le Code Civil ?
D. INGRES, Napoléon Ier sur son trône impérial, 1806, (230 x 163 cm) Musée de l'Armée, Paris

→ CONTEXTUALISER & DÉSCRIRE:
1) Raconter en deux phrases le *contexte* de cette scène.
2) Identifiez sur ce tableau les *symboles du pouvoir* que porte Napoléon ?

→ INTERPRÉTER & DONNER DU SENS :
3) À quoi font *référence ces symboles* ?
4) Que cela vous indique-t-il sur le *sens* que Napoléon a voulu donner au régime impérial ?
GROUPE 2 : étude du Sacre de Napoléon Ier par David.

Consigne : à partir du documentaire répond aux questions : cocher la case lorsque la réponse est correcte. Attention, plusieurs réponses peuvent être correctes.

J.-L. DAVID, Le sacre de Napoléon 1805-1808, huile sur toile (6,21 m x 9,89 m) , Musée du Louvres

1) Quand et où Napoléon a-t-il été sacré empereur ?

2) Quel événement a précédé ce sacre ?

- Il a été proclamé par plébiscite « empereur des Français » en novembre 1804
- Il s'est marié religieusement avec Joséphine
- Il s'est marié civilement au champ de Mars, haut lieu symbolique de l'union des Français et de la Révolution

3) Qui a couronné Napoléon ?

- Le pape Pie VII
- L'archevêque de Paris que qui représenté de face
- Napoléon lui même.

4) Que représente le tableau de David ?

- Le sacre de Napoléon
- Napoléon qui sacré sa femme Joséphine impératrice
5) Quelles valeurs sont incarnées dans ce tableau ?

| Le souvenir de l'empire romain | La réconciliation de la France avec l'Église |
| Le souvenir de Charlemagne       | Le souvenir de Louis XVI, modèle de Napoléon |

6) Ce tableau met en scène :

| L'affirmation d'un nouveau régime, une nouvelle ère qui marque la fin de la Révolution | Un nouvel ordre social et une nouvelle aristocratie |
|                                                                                     | L'établissement d'une nouvelle dynastie |

7) Ce tableau est une reconstruction, un acte de propagande car :

| En réalité c'est la Pape qui a sacré Josephine impératrice | La mère de Napoléon était en réalité absente |
| La disposition de David est une reconstruction non fidèle à la scène | Ce tableau a été peint alors que Napoléon n'a jamais été sacré empereur |

8) Notre-Dame de Paris est monument patrimonial car :

| C'est le lieu où tous les rois de France ont été sacrés roi | C'est le lieu où fut célébré la libération de Paris |
| C'est le lieu où ont lieu les obsèques présidentielles      | C'est un chef d'œuvre de l'architecture gothique |

**EXERCICE 2 : La mise en scène du sacre de Napoléon annonce-t-il des RUPTURES ou des CONTINUITÉS avec la Révolution ?**

**Consigne : à partir du documentaire et de ton manuel, retrouve les ruptures et les continuités entre le 1er Empire, la monarchie et la Révolution :**

**L'EMPIRE : RUPTURES, CONTINUITÉS AVEC LA PÉRIODE RÉVOLUTIONNAIRE ?**

<table>
<thead>
<tr>
<th>RELIGION</th>
<th>RUPTURES</th>
<th>CONTINUITÉS</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>MONARCHIE</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>RÉVOLUTION</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
Fiche n°6 : QUE RESTE-T-IL DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE EN 1815 ?

CONSIGNE : travail par groupe de 2.

QUESTIONS

1. Qui est souverain en 1789 ?
2. Qui détient le pouvoir législatif, exécutif, judiciaire en 1789 ?
3. Quel est le statut des Français en 1789 ?

Qu'est-ce qui les différencie ?

A. Qui est souverain en 1815 ?
B. Qui détient le pouvoir législatif, exécutif, judiciaire en 1815 ?
C. Quel est le statut des Français en 1815 ?

Qu'est-ce qui les différencie ?

RÉDIGER : À partir de ce travail et de vos connaissances personnelles, rédiger un paragraphe dans lequel vous ferez un bilan de la Révolution Française.